

Kedves Szülők!

A mai naptól a hagyományos iskolai oktatási formát felváltja a digitális távoktatás rendszere. Ez az új helyzet az oktatási rendszer összes érintettjének (gyermekek, pedagógusok, szülők) új kihívásokat jelent.

Mint minden új helyzetben, itt is időbe telik, mire kikristályosodik az új módszertan, kialakul minden érintett személyes rutinja ezekben. De addig is vannak olyan általános jellegű módszertanok a tanulás területén, amik segítenek ebben az új kihívásokkal teli rendszerben is megállni a helyünket. A következő útmutató a tanulásmódszertanban való eligazodást szolgálja, olyan technikákkal, amiket otthon is könnyedén lehet alkalmazni. Ez a leírás a hagyományos oktatás mellé készült, de jelen helyzetben is jól alkalmazható információkat, tanácsokat, támpontokat tartalmaz.

TANULÁSMÓDSZERTAN

egyéni/kiscsoportos

Elsőként fontos annak tisztázása, hogy miért tanulunk. Sokszor a gyermekeknek és a szülőknek eltérő motivációik vannak erre, ami önmagában nem jelent problémát. Ellenben fontos tisztában lennünk ezekkel.

- CÉL/MOTIVÁCIÓ
 - több tudás
 - jobb jegyek
 - hagyjanak már békén a szülők
 - büntetés megúszása (telefonot visszakapni)
 - stb...

A következő lépésben érdemes áttekintetni, hogy mi az, ami nem megy a tanulás kapcsán. Emellett azt se felejtjük el, hogy mi az, amihez nem kell nyúlnunk, mert jól megy.

- MI NEM MEGY?
 - versek
 - matek/töri/kémia stb. (azon belül?)
 - egyedül tanulni
 - észben tartani a sok leckét
 - stb....

A hagyományos oktatás során is, de az új helyzetben még fokozottabban fontos, hogy kialakítsunk egy ritmust/beosztást a tanulás kapcsán. Legyen egy rendszerünk.

- IDŐBEOSZTÁS

- hétköznap délutánok pontos leírása
- tanulási idő bejelölése
- maximum 20 perc egyben
- 5-10 perc szünet
 - szünetben lehet:
 - inni/enni egy keveset, mosdóba menni
 - sétálni
 - ablakban levegőzni
 - háziállatot dögönyözni
 - pár szót váltani a családdal
 - tornázni
 - zenét hallgatni (amiben nincs szöveg, emberi hang)
 - szünetben NEM lehet:
 - képernyőt nézni (telefon, tablet, tv stb.)
 - olyan zenét hallgatni, amiben van szöveg
 - tovább ülni a széken/ágyon

Fontos lehet a tanulás megfelelő helyszínének kitalálása. Érdemes lehet, akár több helyszínt is kipróbálni és leszűrni a tapasztalatokat.

- HELYSZÍN

- csendes, nyugodt hely (szoba, íróasztal, szék, rend, konyhaasztal, nappali stb.)
- kell-e háttérzaj?

- TIPPEK A TANULÁSHOZ

- első lépés: Jelöld be azokat a szavakat, amiket NEM ÉRTESZ!
- lényegkiemelés
- KÉPREGÉNY
 - bármilyen tantárgyból
 - versekből a nehezen megjegyezhető szavak, részek
 - belső képalkotás → a rajzoláshoz muszáj elképzelni, az elképzeléshez muszáj megérteni
- GONDOLATTÉRKÉP
 - minél kevesebb szóval
- listák megtanulása történet-összekapcsolással

TANULÁSI STÍLUS

Minden gyermeknek más tanulási stílusa lehet, ugyanakkor vannak olyan elemi tanulási technikák, amiket jó eséllyel elég nagy számban használunk. Fontos ismernie mindenkinek a saját tanulási stílusát.

ELEMI TANULÁSI TECHNIKÁK

- szöveg hangos olvasása
- néma olvasás
- elolvasott szöveg elmondása
- néma átismétlés
- elmondás más személynek
- magnófelvétel készítés és visszajátszás
- ismétlés
- beszélgetés a társakkal a témáról
- kulcsfogalmak
- jegyzetelés

HÁROM ALAPTÍPUS (Kozéki és Entwistle, 1986)

- Mélyreható tanulási stratégia: dolgok megértésére törekszik, összefüggések megragadása, rendszerszemlélet
- Szervezett tanulás: rendszeresség, jó munkaszervezés
- Mechanikus tanulás: részletek megjegyzése, összefüggések feltárása nem jellemző, rövidtávú felidézés a cél

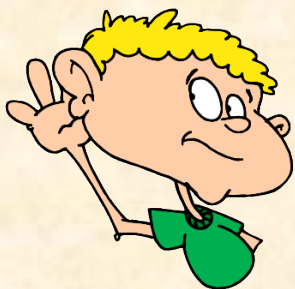
TANULÁSI STÍLUS

- Több egymással kapcsolatban álló elemből áll. Ezek öt csoportba sorolhatók. Mindenkinek egyedi kombinációból áll össze tanulási stílusa. Megismeréséhez elegendő tanulási tapasztalat szükséges.
- a tanulási stílus jellemzőinek öt csoportja:

FIZIOLÓGIAI	PSZICHOLÓGIAI	KÖRNYEZETI	ÉRZELMI	SZOCIOLÓGIAI
észlelés	információ	fény	felelősség	egyedül
mozgás	feldolgozás	hang	motiváció	felőttel
idő		hőmérséklet	kitartás	társsal
fogyasztás		elrendezés		változó

TANULÁSI STÍLUSOK

- Auditív tanulási stílus

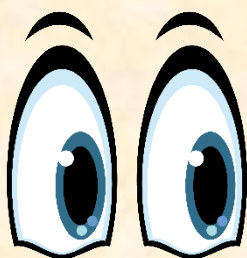


A verbális ingerekre figyel fel leginkább a tanuló.

Önálló tanulás során kifejezetten kedveli, ha az elsajátítandó ismeretanyag szóban is elhangzik. Számukra nagyszerű az írott szöveg felolvasása, vagy nekik kedvezőbb az élőközvetítéses konzultáció.

Ha a tananyag nem rendelkezik audió résszel, érdemes, ha saját maguk hozzák azt létre, hangos felolvasással, esetlegesen annak rögzítésével.

- Vizuális tanulási stílus



A jó ábra hatalma. Egy jó ábra többet mond ezernyi szónál.

Legalábbis azoknak biztos, akik leginkább a látottakra támaszkodnak a tanulás során. Számukra nem csak a rögzítés, hanem a felelevenítés is sokszor vizuális alapú. Ha a tananyag nem rendelkezik a bekezdés elején említett jó ábrával, akkor ajánlott, ha ezt maga a tanuló hozza létre, hiszen a bevésődést már magának az ábrának a megalkotása, az olvasott anyag vizuális rendszerezése is segíti.

- Mozgásos tanulási stílus



A bevésődést cselekvéssel támasztja alá a tanuló.

- jegyzetelés
- tanulási folyamat során hevesen gesztikulálnak, esetleg fel-alá mászkálnak

Az anyag rögzítése ilyenkor ezekhez a mozdulatokhoz társul, amelyek sokszor reprodukálódnak az ismeret felelevenítésekor is (ugyanolyan heves gesztikulációt létrehozva).

- Egyedül tanuló tanulási stílus



Vannak, akiket kifejezetten zavar mások jelenléte a tanulás folyamata során. Amennyiben ilyen típusúak vagyunk, akkor igyekezzünk létrehozni magunk körül egy olyan helyszínt, szobát, ahol a megteremthetjük magunknak a biztonságos és nyugodt tanulófélszket, ahol megfelelően tudunk koncentrálni az elsajátítandó anyagra.

○ Társas tanulási stílus



Aki mindig kérdez, aki aktívan részt vesz egy közösségben, a problémákat megosztja a többiekkel, melyekre a megoldást együtt találják meg.

Fontos, hogy aki ilyen típusú, az ne csak vegyen, hanem megosszon is tudást, azaz szimbiózisban éljen a csoporttal.

○ Impulzív tanulási stílus



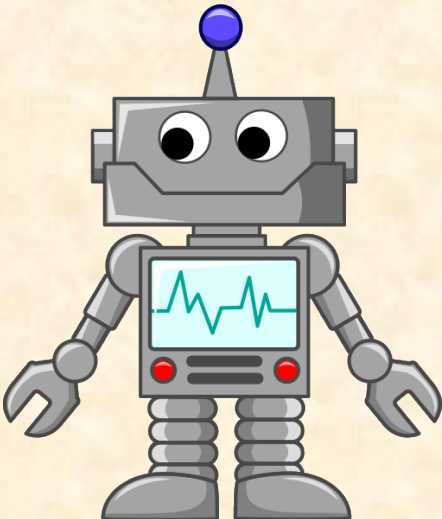
A válasz sokszor mérlegelés nélkül, intuitív módon érkezik.

Az impulzív tanulók hirtelen reagáló emberek, szívesen vitáznak, tanulnak, oldanak meg problémákat csoportban.

Az ötleteket gyorsan, mérlegelés nélkül „szórják”, a megoldásra inkább „ráéreznek”, mintsem szisztematikus megkeresnék.

- első eszébe jutó ötletet mondja, nem gondolja át válaszait, így lehet jó eredménye de nem tudja megmagyarázni

○ Mechanikus tanulási stílus



Válasz mindig reprodukció, és megértés mentes. Leginkább a magolás esetén fordul elő.

Részletek megjegyzésére épül, az összefüggések feltárása e módszerben alig kap szerepet, a rövidtávú, minél pontosabb ismeretfelidézés e tanulás elsődleges célja.

OTTHONI TANULÁS

IDŐBEOSZTÁS

- első lépés a tervezés!
- Mivel kezd? – amihez hangulatod (nehezebbtől a könnyebb felé haladva vagy fordítva) – általában a tanulnivaló megelőzi az írásbelit
- szünetek beiktatása (az agy 20 percig képes igazán koncentrálni)

HELYSZÍN

- megfelelő környezet szükséges a tanuláshoz (saját szoba/nyugodt sarok valahol, íróasztal, rend)
- íróasztalon csak a legszükségesebbek legyenek
- zavaró tényezők kiiktatása, csökkentése (telefon – nem büntetésből, tv, zene, utcai zaj beszűrődése, családtagok hangoskodása stb.)

FIGYELEM

- figyelem nélkül nincs tanulás ☹
- Honnan tudod, mire kell figyelni? – a tanár elmondta → LECKEFÜZET!! (vagy online verziója)
- szünetek beiktatása
- zavaró tényezők kiiktatása, csökkentése

KIEGÉSZÍTÉS A JELEN HELYZETRE:

- az időbeosztás a teljes napra vonatkozik (szabadidővel, ebéidővel stb. együtt)
- a tanulnivaló beosztásában most elsődleges szerepe lesz az iskola által kiadott napirendnek
- a tanítás ugyan digitálisan zajlik, mégis, amikor csak lehet a tanulás offline módon, kutyuk nélkül történjen
- a gyermek támogatása, biztatása különösen fontossá válik
- reális célok kitűzése! – eleinte biztosan nehezen fog menni a tanulás (lemaradás, elkeseredés, motiválatlanság előfordulhat)
- további hasznos tanácsok a Hintalovon Alapítvány jóvoltából:
https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=2514311612150559&id=1706350272946701